



## Contacto

Creamos experiencias únicas a través de los sentidos.







# colektor

# **Curriculum Empresarial**

## Acerca

## ¿Qué es Colektor?

Somos una empresa dedicada al desarrollo de instalaciones interactivas enfocadas a instituciones y empresas que requieren generar experiencias memorables en sus usuarios. Creamos constantemente dentro de nuestro laboratorio nuevas soluciones de comunicación basadas en tecnología que nos permiten lograr productos innovadores.

Estamos ubicados en la ciudad de León, Guanajuato contando con más de 10 años de experiencia profesional, logrando conformar un grupo de colaboradores especialistas en diferentes áreas de la Comunicación, Diseño, 3D, Programación y Producciones Audiovisuales.

## Nuestra Filosofía

Somos especialistas en proyectos de tecnología, diseño, comunicación, programación, diseño industrial, producción audiovisual, diseño de experiencias; nos sumamos al colectivo para aportar nuestras historias personales y el compromiso de trabajar con pasión.

#### Misión

Estos años nos ha permitido moldear, diseñar y definir la misión de COLEKTOR: Ser un laboratorio para el desarrollo constante de nuevas soluciones y experiencias de comunicación basadas en tecnología, una integración que nos permitirá desarrollar productos que diversifiquen el mercado de la comunicación y el marketing, potencializando nuestros alcances y acercando los objetivos propios y los de nuestros clientes.

## VISIÓN

La visión de COLEKTOR es obtener reconocimiento de nuestro valor como colectivo, de cómo trabajamos, de lo que hacemos, de cómo proponemos, de cómo solucionamos los proyectos y de los beneficios que nuestros desarrollos/productos brindan a nuestros clientes

## **VALORES**

Nuestro colectivo está sostenido por pilares que conforman la estructura que da sentido a nuestro trabajo:

## Pasión.

Está en todo lo que hacemos, es nuestro motor.

## Responsabilidad.

Saber que somos conscientes y estamos en sinergia con los demás integrantes del colectivo, con nuestros clientes y sus usuarios.

## Congruencia.

Nos permite mantener un equilibrio entre nuestros pensamientos, acciones y emociones.

## Orden.

Da consistencia a lo que hacemos y permite organizarnos en torno a nuestro modelo de trabajo, elemento clave para que se mantenga la congruencia.

## Creatividad.

Sostiene todos nuestros procesos, da sentido a la transformación de una idea a una solución.







# Nuestros Desarrollos

Cada proyecto es un reto en el cual intervienen diversas áreas según las necesidades de cada uno:



1. Desarrollo de proyectos ejecutivos.



2. Desarrollo e Investigación de contenidos.



3. Producción de quiones educativos.



4. Diseño gráfico.



5. Diseño Digital.



6. Desarrollo 3D.



7. Diseño industrial.



8. Producción y ejecución de mobiliario.



9. Arquitectura y diseño de espacios permanentes y temporales.



10. Desarrollo de programación y software a la medida de las necesidades de comunicación.



11. Integración de hardware y software.



12. Mantenimiento de equipo-desarrollo.





2023

2022

2021

2020

2019

2018

2017

2016

2015

2014

## 2023

## ) Sala de contenidos de robótica

## Centro de Ciencias de Sinaloa (Culiacán, Sin.)

Desarrollo de diseño y producción de sala interactiva de Robática con 6 módulos interactivos.

#### Tiempo de desarrollo: 5 meses.

Áreas producción: Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Diseño Industrial, Acondicionamiento (el interletraje es muy pequeño dejar el espacio que corresponde) Arquitectónico, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## ) Stand Toma de agua

## Sapal (León, Gto.)

Montaje y funcionamiento de Stand 100% sustentable para la Feria de la ciudad que se llevó a cabo en los meses de enero y febrero. Stand realizado para la presentación de la importancia de llevar agua potable a las zonas urbanas de difícil acceso para este vital líquido, acompañada por la presentación de vídeos en tres pantallas donde suceden cosas diferentes, complementados por una toma de agua a escala donde al abrir las llaves se puede servir aqua.

## Tiempo desarrollo: 2 meses

**Áreas producción:** Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Audiovisual, Diseño industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## ) Photobooth

## Congreso Guanajuato (Guanajuato, Gto.)

Desarrollo de diseño y producción de un photobooth para la Secretaría de Turismo de Guanajuato en donde por medio de diferentes personajes se le da la bienvenida al usuario a tomarse una fotografía que por medio de face tracking se colocar elementos referentes a diferentes temas y posteriormente se

puede descargar la fotografía mediante un mensaje SMS o un código QR y en una pantalla adicional se presentan videos alusivos a los principales destinos turísticos.

## Tiempo de desarrollo: 3 meses.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 2D, Audiovisual, Programación, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## ) Módulo de información turística

## Secretaría de Turismo (León, Gto)

Desarrollo de diseño y producción de un stand ubicado en el Aeropuerto Internacional de Guanajuato para la promoción de destinos turísticos del Estado para la Secretaría de Turismo de Guanajuato en donde por medio de diferentes personajes se le da la bienvenida al usuario a tomarse una fotografía que por medio de face tracking se colocar elementos referentes a diferentes temas y posteriormente se puede descargar la fotografía mediante un mensaje SMS o un código QR y en una pantalla adicional se presentan videos alusivos a los principales destinos turísticos. Se tiene un mapa del estado con los diferentes segmentos turísticos que se pueden encontrar en los diferentes estados.

#### Tiempo de desarrollo: 6 meses.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 2D, Audiovisual, Programación, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## ) Museo Interactivo

## Club Santos (Torreón, Coah)

Instalación y desarrollo de módulos interactivos que integrarán el Museo para los festejos del 40 Aniversario del equipo de futbol, donde el usuario a través de diversos interactivos podrá conocer más acerca de la historia y las diferentes áreas que componen a la institución.

#### Tiempo de desarrollo: 6 meses.

**Áreas producción:** Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Audiovisual, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## ) Showroom

## Reserva Santa Fe (CDMX, Méx.)

Showroom compuesto por una pantalla-maqueta del fraccionamiento para visualizar la disponibilidad y ubicación de cada una de las áreas; una pantalla en donde se presentan videos de las diferentes secciones de acuerdo a la selección realizada en un ipad que sirve de control y donde el visitante puede hacer su registro y enviar a su correo las ubicaciones seleccionadas como favoritas.

**Tiempo de desarrollo:** 2 meses.

Áreas producción: Programación, Instalación e integraciones.

## ) App móvil de comunicación interna

#### Red de abogadas MX (CDMX, Méx.)

Aplicación de red social de comunicación interna de la Asociación Red de Abogadas MX, con mentorías, bolsa de trabajo, fotos de discusión, así como el control de sus eventos y mensajes directo con sus miembros; y con comunicación con su página web.

Tiempo desarrollo: 6 meses

**Áreas producción:** Diseño Gráfico, Digital, Programación, Integración a tiendas y puesta a punto.





2022 2019 2018 2016

## ) Sala Interactiva de Cultura del Agua

## Centro de Ciencias de Sinaloa (Culiacán, Sin.)

Desarrollo de una sala de Cultura del Agua con 10 módulos interactivos ubicados en el Centro de Ciencias de Sinaloa.

## Tiempo de desarrollo: 3 meses

Áreas producción: Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Diseño Industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## ) App para torneo interno

## Yara (Guadalajara, Jal.)

Aplicación de videojuego empresarial con dinámica de evento global en Latinoamérica, con dinámicas de sustentabilidad y ecología, con geolocalización y toma de fotografías. Creación de perfil con avatar y creación de equipos de acuerdo a los intereses seleccionados en el perfil y chat grupal y trivias. Descargable en tiendas iOS y Android en ciertos países de Latinoamérica.

## Tiempo desarrollo: 2 meses

Áreas producción: Diseño Gráfico, Digital, Programación, Integración y Puesta a nunto.

## ) Sala Interactiva de Cultura del Aaua

## AMD (Durango, Dgo.)

Desarrollo de una sala de Cultura del Agua con 5 módulos ubicados en el Museo Bebeleche.

## Tiempo de desarrollo: 5 meses

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Diseño Industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## 2022

## ) Cotizador Web

## LUMO (CDMX, Méx.)

Aplicación web para la elaboración de cotizaciones de vehículos, está aplicación será utilizada por los vendedores y cada uno tendrá el acceso a sus clientes mediante un registro, se seleccionará la unidad a cotizar y los elementos y servicios que se requirieran de manera individual, se presentará un prototipo del vehículo 360 en tiempo real con los elementos seleccionados y se realizará la cotización que se podrá enviar por correo electrónico al cliente.

## Tiempo desarrollo: 6 meses

Áreas producción: Diseño Gráfico, Digital, Programación, Puesta a punto

#### Contacto

Farallón 421, +52 (477) 779 49 43 Col. Jardines del Moral hola@colektor.com.mx León Gto. México www.colektor.com.mx

## ) Sala de cultura del Agua, Tlaxcala, Tlax. -2022

Desarrollo de una sala de Cultura del Agua con 4 módulos totalmente nuevos ubicados en el zoológico de Tlaxcala reubicando la anterior sala interactiva de Cultura del Agua actualizando información de los 10 módulos existentes y todo el acondicionamiento de sala.

## Tiempo desarrollo: 4 meses

Áreas producción: Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación. Audiovisual, Diseño industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## ) App móvil de comunicación interna

## Red de abogadas MX (CDMX, Méx.)

Aplicación de red social de comunicación interna de la Asociación Red de Abogadas MX, con mentorías, bolsa de trabajo, fotos de discusión, así como el control de sus eventos y mensajes directo con sus miembros; y con comunicación con su página web.

## Tiempo desarrollo: 1 año

Áreas producción: Diseño Gráfico, Digital, Programación,

Integración a tiendas y puesta a punto

## ) App Comunicación Interna

## Puerto Interior Guanajuato, León, Gto.

Aplicación móvil de comunicación interna del puerto interior para la población habitante del Puerto Interior así como control de eventos, notificaciones de las áreas de Recusos Humanos, Seguridad. Directorio de empresas. Descargable en tiendas Android e iOS en México.

## Tiempo desarrollo: 6 meses

Áreas producción: Diseño Gráfico, Digital, Programación, Integración y

## ) App Torneo Empresarial

## Yara, Guadalajara, Jal.

Aplicación de videojuego empresarial con dinámica de evento global en latinoamérica, con dinámicas de sustentabilidad y ecología, con geolocalización y toma de fotografías. Creación de perfil con avatar y creación de equipos de acuerdo a los interés seleccionados en el perfil y chat grupal y trivias. Descargable en tiendas los y Android en ciertos países de

Tiempo desarrollo: En proceso Áreas producción: Diseño Gráfico, Digital, Programación, Integración y Puesta a punto.

## ) Sapal Centro de Ciencias Explora,

León, Gto. - 2022

Tiempo desarrollo: 4 meses



2023 <mark>2022</mark> 2021 2020 2019 2018 2017 2016 2015 2014

## ) App Pacientes

## Piltic, Saltillo, Coah.

Desarrollo de aplicación para clínica integral de control de peso y medicina antienvejecimiento. La aplicación consiste en realizar el registro mediante una app complementaria en tablet para paciente nuevo, realizar expedientes clínicos digitales con el antes y después de cada consulta y un seguimiento en los tratamientos médicos; además de la creación de menús y su visualización en el dispositivo móvil del paciente. Descargable en tiendas iOS y Android en México.

#### Tiempo desarrollo: 1 año

**Áreas producción:** Diseño Gráfico, Digital, Programación, Integración y Puesta a punto.

## ) Recorrido virtual 360

#### Universidad Iberoamericana León, Gto.

Plataforma desarrollada para realizar recorridos por las diferentes áreas de la universidad, a través de videos 360.

#### Tiempo desarrollo: 3 meses

**Área producción:** Diseño Gráfico, Digital, Programación, Audiovisual e Integraciones.

## ) App Torneo Yara,

## Guadalajara, Jal.

Aplicación de videojuego empresarial con dinámica de evento global en latinoamérica, con dinámicas de sustentabilidad y ecología, con geolocalización y toma de fotografías. Creación de perfil con avatar y creación de equipos de acuerdo a los interés seleccionados en el perfil y chat grupal y trivias. Descargable en tiendas los y Android en ciertos países de latinoamérica.

## Tiempo desarrollo: 6 meses

## ) App Bienes Raíces

#### SectorInmob, Santiago, Chile

Desarrollo de aplicación móvil para administración y búsqueda de bienes raíces, apta para usuarios compradores y corredores. Descargable en tiendas iOS y Android en Chile. Santiago de Chile, front end, backend en tiendas Ios y Android

## Tiempo desarrollo: 12 meses

**Áreas producción:** Diseño Gráfico, Digital, Programación, Integración y Puesta a punto.

## ) Realidad Aumentada

## Heineken CDMX

Aplicación para lanzamiento de Heineken Silver, con portales colocados en el centro de la Ciudad de México con realidad aumentada y recorrido virtual.

## **Tiempo desarrollo:** 1 mes

**Área producción:** Diseño Digital, Animación 3D, Programación, Integración.

## ) Stand Lotus Water

#### SAPAL León, Gto.

Montaje y funcionamiento de Stand 100% sustentable para evento de Ecomondo Hannover que se llevó a cabo en el mes de Julio. Stand realizado para la presentación de la importancia de la Captación del agua mediante un sistema compuesto por la presentación de vídeos en tres pantallas donde suceden cosas diferentes, complementados por una flor de loto robótica que tiene un sensor que al detectar el agua se abre para el proceso de captación del agua y mediante un proceso de filtración sea apta para el consumo humano.

#### Tiempo desarrollo: 2 meses

**Áreas producción:** Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Audiovisual, Diseño industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## ) Presentación interactiva

#### Reserva Santa Fe, CDMX.

Herramienta de presentación interactiva de lotes de una reserva ecológica a través de una maqueta mapping para mostrar la disponibilidad para su venta en tiempo real así como los servicios que se tienen dentro de la Reserva.

#### Tiempo desarrollo: 3 meses

**Áreas producción:** Diseño Gráfico, Digital, Programación, Integración y puesta a punto.

## ) App Addidas Music

## Addidas CDMX.

Desarrollamos una aplicación para tiendas de la CDMX y Monterrey donde los usuarios pueden subir listas de reproducción y podcast creada por ellos mismos y reproducirlas en la tiendas.

## Tiempo desarrollo: 2 meses

**Áreas producción:** Diseño Gráfico, Digital, Programación, Integración y puesta a punto

## ) App Administración de propiedades

#### Tulum, León, Gto.

Desarrollo de aplicación móvil para la reservación de hospedaje y administración de propiedades en Tulum. Programación front end, backend; descargable en tiendas los y Android en México.

#### Tiempo desarrollo: 12 meses

**Áreas producción:** Diseño Gráfico, Digital, Programación, Integración y Puesta a punto.









2023 2022 **2021** 2020 2019 2018 2017 2016 2015 2014

# ) App Administración de propiedades

## Tulum, León, Gto.

Desarrollo de aplicación móvil para la reservación de hospedaje y administración de propiedades en Tulum. Programación front end, backend; descargable en tiendas los y Android en México.

#### Tiempo desarrollo: 12 meses

**Áreas producción:** Diseño Gráfico, Digital, Programación, Integración y Puesta a punto..

## 2021

## ) Evento Virtual Casa abierta

## Universidad Iberoamericana León, Gto.

Evento virtual online, para mostrar las licenciaturas a los posibles estudiantes de la universidad; conferencias por licenciaturas y dinámicas de concurso para sorteo de premios a los participantes.

#### Tiempo desarrollo: 3 meses

Áreas producción: Diseño Gráfico, Digital, Programación e Integración.

## ) Monitor Sistem

#### Kone Torreón, Coah.

Desarrollo de sistema de monitoreo para mantenimiento de las maquinarias y asignación de tareas para los técnicos de la planta de Kone Torreón. Obtención de métricas de la producción de la maquinaria y desempeño de técnicos .

#### Tiempo desarrollo: 4 meses

**Áreas producción:** Diseño Gráfico, Digital, Programación, Instalación e integración.

## ) App Despacho de Gasolina

#### Red Gasolinera, Toluca, Edo. de Méx.

Desarrollo de aplicación para despachadores de combustible de una red gasolinera con sistema inteligente de lectura de placas de unidades y back end de administración de bases de datos para usuarios.

#### Tiempo desarrollo: 8 meses

Áreas producción: Diseño Gráfico, Digital, Programación, Integración.

## ) App Realidad Aumentada

## Mercado Libre, CDMX.

Se desarrolló una aplicación para llevar a cabo la capacitación de nuevos colaboradores y que conocieran la historia de la empresa mediante el uso de lentes de realidad aumentada.

#### Tiempo desarrollo: 2 meses

**Áreas producción:** Diseño Gráfico y Digital, Programación, Instalación e Integración en dispositivos.

#### ) Stand interactivo

## Sapal Feria León de Verano

Instalación y desarrollo de Stand interactivo de cultura del agua, mostrando modelo robótico de captación de aqua Lotus Water

## Tiempo desarrollo: 2 meses

**Áreas producción:** Diseño industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones, Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Audiovisual.

## ) Desarrollo de kiosco interactivo.

## Secretaria de educación (SEAG) Feria León de Verano

Instalación y desarrollo de kiosco interactivo con reconocimiento facial toma fotográfica y envio de SMS generando base de datos para camapaña SMS.

#### Tiempo desarrollo: 3 semanas

**Áreas producción:** Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Programación, Diseño Industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## ) App Hivico

Desarrollo de aplicacion móvil para control de asistencia laboral por medio de módulo de reconocimiento facial y de geolocalización. conectado a un CRM de asisencia y nómina.

## **Tiempo desarrollo:** 2 meses

**Áreas producción:** Diseño Gráfico, Digital, Programación, Integración a tiendas y puesta a punto.

## ) Sala Explora en movimiento.

## Museo de Ciencias Explora León, Gto.

Instalación y desarrollo de módulos interactivos para Museo de Ciencias Explora, bajo la conceptualización de una academia de agentes de cambio donde los usuarios podrán descubrir sus inteligencias y como se pueden policar.

## Tiempo desarrollo: 10 meses

**Áreas producción:** Diseño industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integración de equipamiento, Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Audiovisual.





2023 2022 2021 **2020** 2019 2018 2017 2016 2015 2014

## ) Sala Explora la vida.

## Museo de Ciencias Explora León, Gto.

Instalación y desarrollo de módulos interactivos para Museo de Ciencias Explora, bajo la conceptualización de una academia de agentes de cambio donde los usuarios podrán descubrir sus inteligencias y como se pueden aplicar.

## Tiempo desarrollo: 10 meses

**Áreas producción:** Diseño industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones, Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Audiovisual.

## ) Plataforma Virtual

#### INAGUA (Aguascalientes, Ags.)

Desarrollo de plataforma web 360 para plataforma virtual lúdica, con 10 interactivos donde los usuarios aprenden acerca de la cultura del agua mediante pantallas touch, videos 360, videos, infografía digital, línea de tiempo. También se cuenta con una sección para la creación del avatar y un scoreboard. Y se cuenta con un panel donde se pueden obtener diversas estadísticas que sirven como métricas.

#### Tiempo de desarrollo: 2 mes

Áreas producción: Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Programación Audiovisual, Programación e integraciones.

## ) Aula Virtual

#### CEA (Ouerétaro, Oro.)

Desarrollo de plataforma web 360 para aula virtual lúdica, con 11 interactivos donde los usuarios aprenden acerca de la cultura del agua mediante pantallas touch, videos 360, videos, infografía digital, línea de tiempo. También se cuenta con un chat en línea con personal de la empresa, sección para la creación del avatar, un scoreboard. Y se cuenta con un panel donde se pueden obtener diversas estadísticas que sirven como métricas.

#### Tiempo de desarrollo: 1 mes

**Áreas producción:** Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Programación Audiovisual, Programación e integraciones.

## ) ExpoAgua Virtual 2020.

## Comisión Estatal de Agua (CEAG)

Desarrollo de plataforma web para evento, transmisión de conferencias y talleres en streaming, desarrollo de plataforma convención virtual 3D para área de expositores: espacio para 25 expositores, en cada espacio se visualizaba videos, galería de imágenes, archivos descargables y se contaba con un chat con personal de la empresa; y área de 4 videojuegos y creación de avatar.

#### Tiempo desarrollo: 1 meses

**Áreas producción:** Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Programación e integraciones.

## ) Sala Explora tu potencial.

## Museo de Ciencias Explora

Instalación y desarrollo de módulos interactivos para Museo de Ciencias Explora, bajo la conceptualización de una academia de agentes de cambio donde los usuarios podrán descubrir sus inteligencias y como se pueden aplicar.

#### Tiempo desarrollo: 3 meses

**Áreas producción:** Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Audiovisual, Diseño industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## ) Sala Explora tu potencial, Museo de Ciencias Explora

#### Museo de Ciencias Explora León, Gto.

Instalación y desarrollo de módulos interactivos para Museo de Ciencias Explora, bajo la conceptualización de una academia de agentes de cambio donde los usuarios podrán descubrir sus inteligencias y como se pueden aplicar.

#### Tiempo desarrollo: 3 meses

Áreas producción: Diseño industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integración de equipamiento, Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Audiovisual.

## 2020

## ) Kiosco Photobooth.

## Comisión Estatal de Agua (CEAG)

Desarrollo de diseño y producción de kiosco interactivo para photo booth con los personajes Hidrokids para stand del CEA.

## **Tiempo desarrollo:** 1 meses

**Áreas producción:** Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Audiovisual, Diseño industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integración de equipamiento.

## ) Kiosco Turístico

## Oficinas de Turismo León, Gto.

Actualización de Kiosco interactivo multitouch para la oficina de Turismo de la ciudad de León.

## Tiempo desarrollo: 1 meses

**Áreas producción:** Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Audiovisual, Diseño industrial, Producción de mobiliario, e integración de equipamiento.







2023 2022 2021 2020 **2019** 2018 2017 2016 2015 2014

## ) Kiosco Photobooth.

## Comisión Estatal de Agua (CEAG)

Desarrollo de diseño y producción de kiosco interactivo para photo booth con los personajes Hidrokids para stand del CEA.

#### Tiempo desarrollo: 1 meses

**Áreas producción:** Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Audiovisual, Diseño industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integración de equipamiento.

## ) Kiosco Turístico

## Oficinas de Turismo León, Gto.

Actualización de Kiosco interactivo multitouch para la oficina de Turismo de la ciudad de León.

#### Tiempo desarrollo: 1 meses

**Áreas producción:** Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Audiovisual, Diseño industrial, Producción de mobiliario, e integración de equipamiento.

## ) Kone Smart Tower

#### Kone Torreón, Coah.

Desarrollo de interactivo multipantalla lanzador de videos con control y presentación de información de manera individual en pantallas y de PLC, desarrollo de sistema para identificación de comando de voz para buscador de archivos y páginas Web.

## Tiempo desarrollo: 2 meses

**Áreas producción:** Diseño Gráfico, Digital, Animación 2D, Programación, Instalación e integración de equipamiento.

## 2019

## ) Expo Agua 25 Años

## Comisión Estatal de Agua (CEAG).

Desarrollo de diseño y producción de 6 interactivos para CEAG (Comisión Estatal del Agua de Guanajuato).

## Tiempo de desarrollo: 3 meses.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Animación 2D, Programación, Audiovisual, Diseño Industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones

## ) Noria Latín América.

## Noria Latín América.

Desarrollo de aplicación para detección de marcadores para lanzamiento de realidad aumentada y galería de imágenes, para capacitaciones y conferencias.

#### Tiempo de desarrollo: 1 mes.

Áreas producción: Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Modelado, Animación 3D, Programación..

## ) Sala El Lugar que habitas,

## Museo de Ciencias Explora León, Gto.

Instalación y desarrollo de 7 módulos interactivos.

## Tiempo de desarrollo: 4 meses.

**Áreas producción:** Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Audiovisual, Diseño Industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integración

## Recorrido Virtual

#### Noria Latín América.

Aplicación para Lentes de realidad virtual, para recorrido guiado/virtual de las instalaciones de laboratorio de lubricantes.

## Tiempo de desarrollo: 1 semana.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Modelado, Audiovisual, Programación.

## ) Museo de Cultura del Agua

#### Uruapan, Mich.

Desarrollo de diseño y producción de museo con 4 interactivos para CAPASU e infografía (Comisión de Agua Potable, Alcantarillado y Saneamiento de Uruapan).

## Tiempo de desarrollo: 3 meses.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Diseño Industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## ) Poliforum Museo Itinerante

## 40 Aniversario Poiliforum. León, Gto.

Instalación y desarrollo de 7 módulos interactivos y 4 módulos de exhibición para la conmemoración de los 40 años del complejo Poliforum en León, Gto.

## Tiempo de desarrollo: 5 meses

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Diseño Industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.





2023 2022 2021 2020 2019 <mark>2018</mark> 2017 2016 2015 2014

## 2018

## ) Instalaciones MUBO

## Bolsa Mexicana de Valores, CDMX.

Instalación y desarrollo de módulos interactivos para Museo de la bolsa de valores (MUBO).

#### Tiempo de desarrollo: 5 meses.

**Áreas producción:** Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Audiovisual, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## ) Instalaciones Carabela y Mestizaje.

#### Museo de Historia Mexicana Monterrey, N.L.

Instalación y desarrollo de módulos interactivos con temática de las Raíces Mexicanas.

## Tiempo de desarrollo: 3 meses.

**Áreas producción:** Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Audiovisual, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

#### ) Kone VR.

#### Kone Torreón, Coah.

Desarrollo de aplicación de realidad virtual para venta de su caálogo de producto.

## Tiempo de desarrollo: 4 meses.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Animación 2D, Programación, Diseño Industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## ) Kone Gamification.

## Kone Torreón, Coah.

Desarrollo de sistema de interacción de personal para la empresa Kone.

## Tiempo de desarrollo: 6 meses.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Animación, Programación, Instalación e integraciones.

## ) ¿Cómo la riegas?

## CONAGUA.

Interactivo desarrollado para SDAyR (Secretaría de Desarrollo Agroalimentario y Rural de Gobierno del Estado de Guanajuato).

#### Tiempo de desarrollo: 3 meses.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Animación 2D, Programación, Diseño Industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## ) Sala de Cultura del Agua

## Tlaxcala, Tlax.

Desarrollo de diseño y producción de museo con 10 interactivos para COEPRIST (Comisión estatal de Riesgos Sanitarios Tlaxcala) y CONAGUA.

#### Tiempo de desarrollo: 5 meses.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Diseño Industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## ) Sala Innovando

#### Museo de Ciencias Explora, León, Gto.

Instalación y desarrollo de módulos interactivos para Museo de Ciencias Explora.

#### Tiempo de desarrollo: 5 meses.

**Áreas producción:** Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Audiovisual, Producción de mobiliario (Ruleta ODS, Necesidades de mi comunidad e Innovadores trabajando), Instalación e integraciones.

## ) Sala de Robótica

#### Museo de Ciencias ZIG-ZAG, Zacatecas, Zac.

Desarrollo de diseño y producción de sala interactiva de Robótica con 10 módulos, 8 de ellos digitales interactivos, para Museo Zig-Zag.

## Tiempo de desarrollo: 5 meses.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Diseño Industrial, Acondicionamiento Arquitectónico, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## ) Videomapping México Megadiverso,

## Museo de Historia Natural, CDMX.

Desarrollo de videomapping sobre maqueta de la república mexicana ubicado en el Museo de Historia Natural en la CDMX para la empresa 7 Colores.

## Tiempo de desarrollo: 2 meses.

**Áreas producción:** Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Mappina.

## ) Recorrido Virtual

## Congreso del Estado de Guanajuato.

Aplicación para dispositivos móviles Android e iOS, para recorrido guiado/virtual de las instalaciones del Congreso del Estado de Guanajuato.

Tiempo de desarrollo: 3 meses.

Áreas producción: Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Modelado, Programación, Audiovisual, Video 360°, Fotografías 360°, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## ) Stand Feria,

## Sapal León.

Instalación y desarrollo de stand con videomapping sobre el ciclo del servicio del agua para SAPAL.

## Tiempo de desarrollo: 1 mes.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Animación 2D, Programación, Sonido, Diseño Industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.





2023 2022 2021 2020 2019 2018 **2017 2016** 2015 2014

## 2017

## Demo ELevador,

## Kone, Torreón, Coah.

Desarrollo de diseño y producción demo de Elevador con Magic Mirror y luces interactivas para Kone.

#### Tiempo de desarrollo: 3 meses.

**Áreas producción:** Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Diseño Industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## ) Museo de Cultura del Agua

#### JIAPAZ, Guadalupe, Zac.

Desarrollo de diseño y producción de museo con 5 interactivos para JIAPAZ (Junta Intermunicipal de Agua Potable y Alcantarillado de Zacatecas) y CONAGUA.

#### Tiempo de desarrollo: 3 meses.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Diseño Industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## ) Linea de tiempo interactivo,

## Museo del Congreso del Estado de Guanajuato

A través de una linaea de tiempo con pintura conductiva sobre un muro se desarrollo un mapping interactivo mostrando la hisotria de las constituciones del estado.

## Tiempo de desarrollo: 3 meses.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, electrónica, Programación, Audiovisual, Diseño Industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## ) Interactivo multipantalla

## CEAG 25 años Expo Agua, Guanajuato, Gto.

Interactivo multipantalla lanzador de videos con control, línea del tiempo interactiva y dos murales infográficos.

## **Tiempo de desarrollo:** 2 meses.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Animación 2D, Programación, Diseño de Audio, Diseño Industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## ) Stand Expo Agua

#### SAPAL Guanajuato, Gto.

Interactivo multipantalla lanzador de videos con control.

## Tiempo de desarrollo: 1 mes.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Animación 2D, Programación, Diseño de Audio, Diseño Industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## ) Museo Interactivo de Cultura del Agua

#### HUB, Coatepec, Ver.

Desarrollo de diseño y producción de museo con 7 interactivos y dos murales para CONAGUA, INECOL y CMAS Coatepec.

#### Tiempo de desarrollo: 3 meses.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Audiovisual, Diseño Industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## ) Feria Estatal Innovación

#### Patronato de la Feria. León. Gto.

Desarrollo de interactivo lanzador de videos e interactivo de realidad aumentada.

## Tiempo de desarrollo: 1 mes

**Áreas producción:** Diseño Gráfico, Digital, Programación, Instalación e integraciones.

## 2016

## ) Módulo Tianguis Turístico

## Turismo del Estado de Guanajuato.

Desarrollo de interactivo de realidad virtual.

#### Tiempo de desarrollo: 1 mes.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Programación, Audiovisual.

## ) Museo Interactivo del Agua

## JAPAM, San Juan del Río, Qro.

Desarrollo e instalación de módulos interactivos y diseño museístico.

## Tiempo de desarrollo: 3 mes.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Audiovisual, Diseño Industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## ) Módulo interactivo Expedición K2

## Turismo del estado de Guanajuato.

Recorrido de realidad virtual para Comisión del Deporte del Estado de Guandinato.

## Tiempo de desarrollo: 1 mes.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Programación, Audiovisual, Diseño Industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.





2023 2022 2021 2020 2019 2018 2017 **2016 2015** 2014

## ) Stand Expo ANEAS Tijuana, B.C.

## Sapal León, Gto.

Instalación interactiva de realidad aumentada, videomapping y desarrollo de stand.

#### Tiempo de desarrollo: 2 meses.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Audiovisual, Diseño Industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## ) Sala del Agua

#### Museo de Ciencias Explora, León, Gto.

2 exhibiciones para renovación de sala en Centro de Ciencias Explora con varios módulos multitouch y de realidad virtual.

#### Tiempo de desarrollo: 4 meses.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Audiovisual, Diseño Industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## ) Donapp

Centro Estatal de Trasplantes de Guanajuato. León, Gto. I 2016 Desarrollo y alta de App IOS y android

## Tiempo de desarrollo: 3 meses.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Programación e integracion.

## Kiosco Interactivo, App iOs-Android y página web Guanajuato Puerto Interior

Instalación y desarrollo de aplicaciones junto con administrador de contenidos via web.

#### Tiempo de desarrollo: 4 meses.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Modelado 3D, Programación, Diseño Industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## ) Museo de Interactivo de Cultura del Agua IECA, 2da estapa

## CONAGUA Celaya Guanajuato

Instalación y desarrollo de 4 interactivos digitales para CONAGUA dirección Guanajuato.

#### Tiempo de desarrollo: 4 meses.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Audiovisual, Diseño Industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## 2015

## ) Stand Expo ANEAS, Chihuahua, Chih.

#### SAPAL León. Gto.

Instalación interactiva, realidad virtual y desarrollo de stand.

#### Tiempo de desarrollo: 2 meses.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Audiovisual, Diseño Industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## ) Sala de la Innovación

## Museo de Ciencias Explora, León, Gto.

Instalación y desarrollo de 6 módulos interactivos para Museo de Ciencias Explora.

## Tiempo de desarrollo: 3 meses.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Audiovisual, Diseño Industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## ) Museo de Interactivo de Cultura del Agua IECA,

## Conagua Celaya Guanajuato.

Instalación y desarrollo de 6 módulos interactivos digitales para CONAGUA dirección Guanajuato.

## Tiempo de desarrollo: 6 meses.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Audiovisual, Diseño Industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

#### ) Interactivos Tianquis Turístico

## Turismo del estado de Guanajuato.

Instalación y desarrollo de 3 interactivos digitales.

#### Tiempo de desarrollo: 2 meses.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Fotografía 360°, Modelado y Animación 3D, Programación, Diseño de Audio, Diseño Industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## ) Stand interactivo de nutrición

## Secretaria de Salud del estado de Guanajuato

Instalación interactiva con 3 videojuegos para programa de nutrición de la Secretaría de Salud del Estado de Guanajuato.

## Tiempo de desarrollo: 2 meses.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Animación 2D, Programación, Audiovisual, Diseño Industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.





2023 2022 2021 2020 2019 2018 2017 2016 2015 <mark>2014</mark>

## 2014

## ) Stand Interactivo

SAPAL Aneas, Yucatán, Mér.

Instalación interactiva multitocuh con mapping sobre maqueta y desarrollo de stand.

Tiempo de desarrollo: 3 meses.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Modelado y Animación 3D, Programación, Audiovisual, Diseño Industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## ) Videojuego Hidrokids

CEAG

Videojuego multitouch para eventos sobre la huella hídrica.

Tiempo de desarrollo: 2 meses.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Programación, Diseño de Audio, Instalación e integraciones.

## ) Maqueta Saneamiento de Agua

CEAG

Presentación Interactiva para Capacitación.

Tiempo de desarrollo: 2 meses.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Modelado 3D, Animación 2D, Programación, Diseño de Audio, Instalación e integraciones.

## ) Maqueta Abastecimiento de Agua

CEAG

Presentación Interactiva para Capacitación.

Tiempo de desarrollo: 2 meses.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Modelado 3D, Animación 2D, Programación, Diseño de Audio, Instalación e integraciones.

## ) Kiosco Turístico

**Oficina de Turismo de la ciudad de León** Kiosco interactivo informativo multitouch.

Tiempo de desarrollo: 3 meses.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, 3D, Fotografía 360°, Programación, Audiovisual, Diseño Industrial, Producción de mobiliario, Instalación e integraciones.

## ) Maqueta

CEAG

Interactivo multitouch para presentación de Planta de Tratamiento de Agua.

Tiempo de desarrollo: 2 meses.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Modelado 3D, Animación 2D, Programación, Audiovisual, Instalación e integraciones.

## ) Interactivo multitouch

Sanilock

Desarrollo interactivo multitouch para herramienta de ventas con administrador online.

Tiempo desarrollo: 3 meses

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Modelado 3D, Programación, Audiovisual, Instalación e integraciones.

## ) Videojuego Hidrokids

CEAG

Videojuego multitouch para eventos sobre la huella hídrica.

Tiempo de desarrollo: 2 meses.

**Áreas producción:** Contenidos, Diseño Gráfico, Digital, Programación, Diseño de Audio, Instalación e integraciones.



# colektor

# Tu imaginación y nuestra experiencia, no conocen los límites.

Si está interesado en alguna de nuestras soluciones para su empresa o institución, escríbanos un mensaje y pronto le enviaremos respuesta a su solicitud.





